

Venlo, Sint Martinus-Kerk, Carillonkonzert

Samstag, 04.07.2026 15:30h

Ariane Toffel and Georg Wagner, Carillon

Part 1: American Classic (à quatre mains)

Concerto for two to play	Ronald Barnes (1927–1997)
Allegro Moderato	
Andante	
Allegro	

Part 2: Eurodance & Electronics (Georg Wagner)

Around the world	A Touch of Class, 2000, arr. Georg Wagner
The Robots	Kraftwerk, 1978, arr. Georg Wagner
All that she wants	Ace of Base, 1992, arr. Georg Wagner
Barbie Girl	Aqua, 1997, arr. Georg Wagner

Part 3 Rag-Time (à quatre mains)

Ragtime	Ralf Bølting(*1953), arr. Hans-Uwe Hielscher
---------	--

Part 4 James Bond plus (Ariane Toffel)

As time goes by (A kiss is just a kiss)	Herman Hupfeld (1894-1951), arr. Ariane Toffel
James Bond – Thema	Morty Norman (1928-2022), arr. Ariane Toffel
Diamonds are forever	John Barry (1933-2011), arr. Ariane Toffel
We have all the time in the world	John Barry (1933-2011), arr. Ariane Toffel
All time high (Octopussy)	John Barry (1933-2011), arr. Ariane Toffel

Part 5 Disney for ever (à quatre mains)

<i>Disney-Medley:</i>	arr. Eddy Marien
Heigh-Ho (aus Snow White, 1937)	Frank Edwin Churchill (1901-1942)
Supercalifragilisticexpialidocious (aus Mary Poppins, 1964)	Robert Sherman (1925-2012) and Richard Sherman (1928-2024)
Some Day my Prince will come (aus Snow White, 1937)	Frank Edwin Churchill (1901-1942)
Under the Sea (aus The Little Mermaid, 1989)	Alan Menken (*1949)
The Bare Necessities (The Jungle Book, 1967)	Terry Gilkyson (1916-1999)

CV Toffel-Wagner



Ariane Toffel und **Georg Wagner** sind die Stadtglockenspieler von Aschaffenburg sowie die Carillonneure am Stadtpark-Carillon von Bad Godesberg und am großen F.W. Schilling-Carillon von St. Josef, Bonn-Beuel. Sie erhielten 2014-2018 ihre Ausbildung am Nederlandse Beiaardcentrum in Amersfoort. Ihr Lehrer war der Rotterdamer Universitätscarillonneur und Komponist Mathieu Polak. Seit 2025 bilden sie sich weiter an der Carillonschule „Jef Denyn“ in Mechelen mit Eddy Mariën als Carillonlehrer. Ariane Toffel studierte Musik mit Hauptfach Orgel und Latein für Lehramt, sowie Musikwissenschaften und Latein auf Magister Artium. Georg Wagner studierte Kirchenmusik am Richard-Strauss-Konservatorium, München, später Betriebswirtschaft an der Universität München. Bei

Konzerten und Studienfahrten haben sie über 120 Carillons in Europa gespielt. Ariane Toffel ist Vizepräsidentin sowohl der Deutschen Glockenspielvereinigung als auch der Gesellschaft der Orgelfreunde. Georg Wagner gab mehrere Carillonbücher heraus und leitete die Renovierung des Carillons von Bad Godesberg. Am Carillon von St. Josef in Beuel initiierte er 2022 die Reihe internationaler Konzerte, die er seither leitet.

Foto: Dagmar Rickert, Aschaffenburg